

412211- Regine del Settecento al Cinema. Analisi di Marie Antoinette di Sofia Coppola e di la Favorita di Yorgos Lanthimos

	Nome	Cognome	Classe	Sezione	indirizzo
1	Maria	Bergna	3	B	Classico
2	Benedetta Cristiana	Corneo	4	D	Linguistico
3	Greta	Donghi	5	B	Classico
4	Giulia	Ingegneri	4	B	Classico
5	Vasco	Keppel Hesselink	5	B	Classico
6	Evelyn	Monti	4	A	Linguistico
7	Chiara	Panzeri	5	B	Classico
8	Nicolò	Pozzi	3	D	Linguistico
9	Gaia	Rosa	5	B	Classico
10	Costanza	Sforza	3	A	Classico
11	Nicole	Tagliabue	4	C	Linguistico