



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale Lombardia
Liceo Classico Statale "A. Manzoni"
Via XI Febbraio,9 – 23900 LECCO C.F. 83005080136 – C.M. LCPC01000A
Tel. 0341 362362 – Fax 0341 286133
E-mail lcpc01000a@istruzione.it PEC lcpc01000a@pec.istruzione.it

Alla cortese attenzione di
Studenti/studentesse dell'istituto
dei loro genitori e dei docenti

Oggetto: Progetto Gruppo di Interesse Teatro a.s. 2022/2023 - **PENTAMESTRE**

Gentili studentesse e studenti,

come anticipato nella precedente circolare di presentazione delle attività del Gruppo Interesse Teatro per l'a.s. 2022-2023, dal mese di febbraio 2023 prenderà avvio la 2^a fase di attuazione del progetto: si propone la **visione di 4 spettacoli**, come da calendario di seguito riportato.

Si indicano pertanto di seguito le **modalità di iscrizione e di partecipazione alla 2^a FASE.**

Per qualsiasi chiarimento o necessità preliminari alle iscrizioni è possibile contattare le docenti referenti del Progetto, a scuola o ai seguenti indirizzi di posta elettronica:
sara.pozzi@liceomanzonilecco.net; monica.tettamanti@liceomanzonilecco.net.

1. CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI 2^a fase (FEBBRAIO - MAGGIO 2023)

con link alla relativa scheda di presentazione:

	Mese e Data	Giorno	Spettacolo	Teatro	Inizio spettacolo
1	15 FEBBRAIO	MERCOLEDÌ	<u>La Maria Brasca</u> <i>di Giovanni Testori adattamento e regia Andrée Ruth Shammah con Marina Rocco, Mariella Valentini, Luca Sandri, Filippo Lai</i>	T. Franco Parenti Milano	19:45 90' circa
2	10 MARZO	VENERDÌ	<u>Romeo e Giulietta</u> <i>di William Shakespeare traduzione Chiara Lagani progetto e regia Mario Martone</i>	Piccolo Teatro Strehler Milano	20:30 durata in via di definizione
3	13 APRILE	GIOVEDÌ	<u>Il gabbiano</u> <i>di Anton Čechov adattamento e regia di Leonardo Lidi</i>	Piccolo Teatro Strehler Milano	19:30 110' circa
4	19 MAGGIO	VENERDÌ	<u>Uno sguardo dal ponte</u> <i>di Arthur Miller regia Massimo Popolizio con Massimo Popolizio</i>	Piccolo Teatro Strehler Milano	20.30 durata in via di definizione

2. **GIORNI e ORARI DEGLI SPETTACOLI** - Nella scelta degli spettacoli si è preferita la fascia pomeridiana / serale; considerata la collocazione infrasettimanale delle uscite, si è cercato di privilegiare le repliche con inizio anticipato onde evitare il rientro a Lecco in tardissima serata. La durata di alcuni spettacoli potrà subire qualche variazione, trattandosi di opere in allestimento.

3. **ISCRIZIONE** - Per iscriversi occorre compilare **in forma cartacea il modulo allegato alla presente circolare**, da consegnarsi **entro e non oltre LUNEDÌ 23 gennaio 2023** alle referenti del Progetto: prof.ssa Pozzi (per gli studenti dell'indirizzo classico), prof.ssa Tettamanti (per gli studenti dell'indirizzo linguistico). Gli studenti possono iscriversi agli spettacoli nel numero desiderato.

4. **COSTI E VERSAMENTO** -

- a. **Il costo unitario del biglietto per ciascuno degli spettacoli proposti sarà pari a 11 euro circa.** Tale costo sarà determinato a breve, in subordine alle condizioni di abbonamento concordate con i teatri.
- b. Per il versamento della **quota relativa all'acquisto dei biglietti**, la segreteria provvederà a inviare le istruzioni tramite R.E. Il versamento della **quota relativa al servizio di trasporto in pullman privato** (in relazione al numero degli spettacoli scelti) potrebbe avere luogo contestualmente al versamento per i biglietti o anche in un secondo momento, sempre tramite comunicazione della segreteria su R.E.

PARTECIPAZIONE ALLE USCITE TEATRALI

La/o studente iscritta/o è tenuta/o a:

- versare le quote dovute per l'acquisto dei biglietti e per il servizio di trasporto tassativamente entro i termini fissati dalla Segreteria e comunque prima della prima uscita del Gruppo di Interesse;

N.B. L'eventuale rinuncia alla partecipazione dopo la consegna dell'iscrizione deve essere comunicata tramite *mail* alla referente prof.ssa Sara Pozzi entro e non oltre le ore 12 di martedì 24 gennaio 2023. Diversamente la studentessa / lo studente iscritta/o dovrà comunque corrispondere le quote dovute;

- prendere visione delle circolari relative all'organizzazione logistica delle singole uscite;

- **compilare e consegnare alle docenti referenti l'autorizzazione (modulo 5, reperibile in Modulistica, Area Studenti e Famiglie) PER CIASCUNA USCITA, rispettando i termini indicati nella circolare;**

- comunicare alle docenti referenti l'eventuale impossibilità a partecipare allo spettacolo, in modo che si possa eventualmente individuare un sostituto, favorendo sia la partecipazione di altri studenti interessati sia il recupero della quota versata.

N.B. IN MERITO ALL'EVOLVERSI DELLA SITUAZIONE PANDEMICO-SANITARIA, SI PRECISA CHE LA PARTECIPAZIONE AGLI SPETTACOLI SARA' REGOLAMENTATA DALLA NORMATIVA EVENTUALMENTE VIGENTE AL MOMENTO.

5. **LEZIONI INTRODUTTIVE** - Per ogni spettacolo è generalmente prevista una lezione introduttiva in orario e con modalità (*in presenza o online*) da definirsi. Il **calendario di massima delle lezioni** sarà pubblicato sul sito contestualmente all'avvio del Progetto del Gruppo di Interesse.

6. **CREDITO FORMATIVO** – Per ragioni di opportunità generale, anche per quest'anno si ritiene di procedere all'attribuzione del credito formativo a seguito della partecipazione, da ottobre a maggio, **a 4 spettacoli e alle relative lezioni introduttive**, salvo successive indicazioni. Si terrà ovviamente conto delle presenze relative alla prima fase del progetto.

7. Tutte le comunicazioni relative al Gruppo di Interesse Teatro saranno pubblicate sulla *homepage* del sito; resteranno successivamente disponibili nella sezione ***Circolari Alunni e Famiglie > Gruppo Teatro***.

Si invitano tutti gli studenti interessati a rispettare puntualmente le istruzioni e le scadenze indicate.

Le Referenti Gruppo di Interesse Teatro

Sara Pozzi - Monica Tettamanti

La Dirigente Scolastica

M. L. Montagna